

Le jonglage

UN APPRENTISSAGE MOTEUR À FORT IMPACT CÉRÉBRAL

Le jonglage est un modèle d'apprentissage moteur étudié en neurosciences. Il combine coordination, perception visuelle dynamique et ajustements continus ; un terrain idéal pour observer la plasticité cérébrale.

01 Une tâche motrice complexe

Le jonglage mobilise simultanément :

- + La coordination œil-main
- + La synchronisation temporelle
- + L'ajustement moteur en temps réel
- + Le contrôle postural

Chaque lancer repose sur une boucle perception-action prédictive : anticiper la trajectoire, ajuster le geste puis corriger en continu.



02 Une coordination visuo-motrice active

Le jonglage repose sur un traitement visuel dynamique constant. Le pratiquant doit anticiper la trajectoire d'un objet en mouvement, estimer sa vitesse et repérer le bon moment afin d'adapter précisément le geste suivant.

03 Une coordination bilatérale continue

Le jonglage impose une alternance constante droite/gauche.

Cette coordination intermanuelle mobilise les deux hémisphères dans une dynamique intégrée.

Plus le nombre d'objets augmente, plus la charge attentionnelle et la complexité temporelle s'élèvent, renforçant les exigences sensorimotrices et attentionnelles.



L'apprentissage du jonglage est associé à des modifications cérébrales mesurables :

- + Une augmentation transitoire de la matière grise (*Draganski et al., 2004*)
- + Des adaptations de la substance blanche (*Scholz et al., 2009*).

Ces résultats illustrent un principe central : le cerveau s'adapte aux contraintes d'un apprentissage moteur répété et structuré, manifestation concrète de la plasticité cérébrale.



Pour en savoir plus sur les effets du jonglage et découvrir son application dans les ateliers Brain Ball® :

➤ **Rendez-vous sur brainball.fr**

